

# Deutsche Botschaftsschule Peking - Projektangebote 2018

Nr.	Thema	Beschreibung	Klasse
1.	<b>Farbe trifft Herz und Fantasie</b>	Hast du Spaß am Träumen und Malen? Dann komm doch mit uns ins bunte Land der Fantasie! Wir reisen zu den Wichteln, einem Phönix, zu wunderschönen Seen, bis hin zur Sonne und wieder zurück! Bewahre dir das schönste Bild deiner Reise in dieses fantastische Land in deinem Herzen! Nach deiner Rückkehr in das Hier und Jetzt gestaltest du dein Bild in Acryl auf einer Leinwand. Du hörst auch die Geschichte von einem glücklichen Apfelbaum. Was macht ihn nur so glücklich und stark? Was macht dich glücklich und gibt dir Halt und Kraft? Wir denken darüber gemeinsam nach und dann malst du diesen großen starken Apfelbaum auf deiner Leinwand in Acryl.	1-2
2.	<b>Chinesische Tänze</b>	Wir lernen verschiedene chinesische Tänze und typische Kostüme kennen. An einem Tag werden wir einen Ausflug in den Park für chinesische Minderheiten unternehmen. Zur Präsentation führen wir die erlernten Tänze in der Aula auf.	1-4
3.	<b>Im Jahr des Hundes</b>	Im Jahr des Hundes werden wir uns sowohl mit dem Tier als auch mit dem Tierkreiszeichen beschäftigen. Welche Eigenschaften vom Hund finden sich in der Charakterisierung des Tierkreiszeichens wieder? Das „Hundeleben“ in Peking soll dabei im Vordergrund stehen. Wie lebt es sich als Hund in Peking? Welche Rassen sind beliebt? Welche Probleme treten auf? Wir basteln, recherchieren und dokumentieren. An einem Tag besuchen wir ein Tierheim.	1-4
4.	<b>Parks in Peking</b>	Wir werden verschiedene Parks in Peking auf ganz verschiedene Weisen erkunden. Beispielsweise werden uns eine Foto-Schnitzeljagd sowie eine Spurensuche helfen, die Parks und deren Besucher kennen zu lernen, Besonderheiten zu entdecken und Park-Angebote aller Art auszuprobieren. Zum Abschluss wollen wir die Parks mit Hilfe von kurzen Texten, Skizzen und Bildern auf einem Plakat und in einem kleinen Parkführer präsentieren.	1-4
5.	<b>Ostasienspiele</b>	Am ersten Tag erhalten wir Informationen über die Ost-Asien-Spiele. Wir trainieren einige Disziplinen der Ost-Asien-Spiele und werden dafür 2 Tage in der Halle üben und am Donnerstag in den Chaoyang Park gehen. Am Freitag fahren wir zur Olympiastätte ins Schwimmbad. <b>Voraussetzung: Mindestens Seepferdchen!</b>	1-4
6.	<b>Olympische Spiele</b>	Am ersten Tag erhalten wir Informationen über die Olympischen Spiele. Wir führen eine eigene Olympiade durch und werden dafür 2 Tage in den Chaoyang Park gehen. Am Freitag gehen wir zur Olympiastätte ins Schwimmbad. <b>Voraussetzung: Mindestens Seepferdchen!</b>	1-4
7.	<b>Blütenpracht in China – Kunstvoll mit Papier gestaltet</b>	Vor mehr als 2000 Jahren wurde das Papier in China erfunden. Seitdem wurden daraus verschiedenste nützliche und schöne Dinge geschaffen: Bücher, Postkarten, kunstvolle Malerei oder Origami. Wir zeigen dir, wie du aus Papier Kunstobjekte einfach zaubern kannst. Du erfährst Wissenswertes über verschiedene Blumenarten, malst Blumen mit Acryl auf Leinwand und bastelst Kirschblüten, Margeriten, Rosen und Pfingstrosen aus Krepppapier. Am Mittwoch machen wir einen Ausflug in den Botanischen Garten von Peking. An diesem Tag dauert unser Projekt bis 15.35 Uhr. Wir wollen dort die verschiedenen Blumensorten in der Natur hautnah erleben und den Frühling und die Naturoase genießen.	1-4
8.	<b>Schmuck</b>	Wir wollen gemeinsam auf dem Markt Materialien aussuchen und Schmuck selbst gestalten. Mit Gummimasse wollen wir außerdem unsere eigenen Perlen herstellen. Ob Ketten, Armbänder, Ohringe oder Schlüsselanhänger – bei der Gestaltung sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt.	1-4
9.	<b>Geheimnisse der Verbotenen Stadt</b>	Von Drachen und Löwen bewacht liegt sie hinter 10 Meter hohen Mauern. Lange Zeit durfte sie niemand betreten. Wir entdecken ihre Geheimnisse! Bei einem Besuch in der Verbotenen Stadt gehen wir an grimmigen Löwen vorbei und halten nach anderen Tieren und tierähnlichen Wesen Ausschau. Unter anderem werden wir erfahren, wer in der Verbotenen Stadt wohnen durfte und was der Kaiser zu Mittag gegessen hat. An einem Tag besuchen wir die kaiserliche Ziegelei und stellen selbst Figuren aus Lehm her.	1-4
10.	<b>Reiseführer Peking</b>	Wir werden verschiedene Orte in Peking besuchen und unsere Eindrücke malen, schreiben und fotografieren. Die Kinder werden ein Reiseführerheftchen erstellen und zu den einzelnen Ausflugszielen ein großes Plakat machen. Die Ausflugsziele sind: Chaoyang Park, Sommerpalast, Blue Zoo Beijing.	1-4
11.	<b>Kunstgegenstände und Spiele aus Modelliermasse</b>	Wir werden Kunstgegenstände aus der chinesischen und europäischen Kultur betrachten und diese mit Modelliermasse nachbilden. Des Weiteren werden wir ein Brettspiel nachbauen, das dann auch zum Spielen benutzt werden kann.	1-4
12.	<b>12 Tiere treffen Acrylfarben und Pinsel und Kinderhände</b>	In welchem chinesischen Tierkreiszeichen bist du geboren? Weißt du eigentlich, was die Farben rot oder gelb in China für eine Bedeutung haben? Wenn dich das interessiert und du außerdem Tiere und Malerei magst, bist du in diesem Projekt genau richtig! Hier lernst du eine ganze Menge über die chinesischen Tierkreiszeichen, die Bedeutung von Farben in China und du	3-4

# Deutsche Botschaftsschule Peking - Projektangebote 2018

		gestaltest selbst ein Tier auf einer Leinwand mit Acryl. An einem der Projektstage schauen wir uns voraussichtlich in einem Museum Bilder und Objekte eines berühmten chinesischen Künstlers an und versuchen, Skizzen von seinen Tierdarstellungen anzufertigen.	
13.	<b>Kinder in der Wanderarbeiterschule</b>	Unsere Schule hat seit Jahren eine Patenschaft mit einer Wanderarbeiterschule. Wir wollen uns in der Projektwoche mit dieser beschäftigen. Dabei wollen wir herausfinden: Was sind Wanderarbeiter? Wie sieht der Schulalltag in der Wanderarbeiterschule aus? Was ist der Unterschied zu unserer Schule? Gibt es einen Unterschied zu unserer anderen Patenschule Ren Da Fuzhong? Neben dem Sammeln von Informationen bereiten wir unseren Besuch in der Wanderarbeiterschule am Freitag vor. Dort werden wir den internationalen Kindertag feiern. Was es mit diesem Feiertag auf sich hat und wie er in China aber auch in Deutschland gefeiert wird, wollen wir auch herausfinden.	3-6
14.	<b>Skipping fruits</b>	Zu cooler Musik lernt ihr verschiedene Tricks am kleinen, mittleren und großen Sprungseil kennen. Alleine, mit Partner oder in der Gruppe trainiert ihr und feilt an eurer Technik. An einem Tag trainieren wir im Chaoyang Park und laden dort Parkbesucher ein, mit uns zu trainieren. Zu Beginn eines jeden Tages werden wir zusammen Fruchtspieße, Smoothies, Obstsalat oder ein leckeres Pausensandwich herrichten. Diese werden dann in den Trainingspausen genüsslich verspeist. Am Freitag werden wir dann einen Auftritt in der Schule haben, Bilder von unseren Begegnungen im Park präsentieren und Fruchtspieße und Smoothies anbieten.	3-6
15.	<b>Cybernetika</b>	Wir bauen und programmieren Lego-Roboter. Zum Abschluss findet ein Wettbewerb zwischen einem deutschen und einem chinesischen Team statt. <b>Dieses Projekt können nur Schüler wählen, die nicht in der Cybernetika AG sind.</b>	4-5
16.	<b>Eine Reise in die Vergangenheit – auf den Spuren der Europäer in Peking</b>	Gemeinsam entdecken wir Orte, an denen Europäer ihre Spuren hinterlassen haben. Am Dienstag besuchen wir den Alten Sommerpalast und die Marco Polo Brücke. Im Künstlerviertel 798 machen wir am Mittwoch eine Rallye. Mit Stift und Kamera halten wir die Eindrücke unserer Ausflüge fest und bereiten damit unsere Präsentation am Donnerstag vor. Am Freitagmorgen werden wir gemeinsam frühstücken und noch Quizspiele für die Besucher erstellen. <b>Achtung:</b> Am Dienstag werden wir erst am Nachmittag von unserem Ausflug zurückkommen.	4-6
17.	<b>Typische Alltagssituationen in Peking - eingefangen mit der Videokamera</b>	Wir lassen uns am 1. Tag von einem hochkarätigen Experten (Kameramann von ARD/ZDF) zeigen, wie man gute Videofilme für den privaten Bereich oder z.B. auch für die Schule macht, entwickeln ein sogenanntes Exposé (= Filmidee in max. 3 Sätzen) und erarbeiten ein Drehbuch. Am 2. Tag werden wir die benötigten Szenen filmen und dazu in Beijing mit der U-Bahn fahren. Am 3. Tag werden wir mit dem Videoschnittprogramm "Pinnacle" die Filme bearbeiten (= schneiden, kommentieren, mit Musik unterlegen). Am letzten Tag werden wir unsere Präsentation vorbereiten und unsere Filme fertigstellen.	4-11
18.	<b>Kooperation zwischen der DSP und der Ren Da Fuzhong Schule</b>	Wir führen das schon seit längerer Zeit bestehende Projekt „Kooperation zwischen der DSP und der Ren Da Fuzhong Schule“ weiter. Am Dienstag bereiten wir ein Programm für den Besuch der Gastschüler vor. Am Mittwoch besuchen uns die Gastschüler. Wir empfangen sie mit einem Frühstück stellen ihnen dann Deutschland an Hand eines kurzen Filmes vor, den unsere Chinesisch sprechenden Schüler kommentieren. Anschließend spielen wir mit ihnen verschiedene Spiele. Am Donnerstag werden wir die Ren Da Fuzhong Schule besuchen und an einem von dieser Schule gestalteten Programm teilnehmen. Am Freitag sind wir zu Gast in der Wanderarbeiterschule. Von unseren Aktivitäten entsteht ein Videoclip, den wir am Freitag in der Aula präsentieren.	5-6
19.	<b>Basketball in China</b>	Das Projekt wird nicht nur an der DSP stattfinden, sondern auch auf den Basketballplätzen der Stadt und an einer chinesischen Schule. Mit spielbegeisterten Basketballspielern lernen wir unser chinesisches Umfeld kennen, treten mit chinesischen Schülerinnen und Schülern gleichen Alters in Kontakt und lernen gemeinsam voneinander. Nicht nur das Basketballspiel, sondern auch der Austausch der Sprach soll im Fokus des Projektes stehen. <b>Es sollten Grundfertigkeiten mit dem Basketball vorhanden sein. Spielerinnen und Spieler aus der U14 ISAC AG werden bevorzugt.</b>	5-7
20.	<b>Chinesische Drachen</b>	Drachen haben in China eine lange Tradition. In den Parks sieht man das ganze Jahr über Menschen, die Drachen steigen lassen. In diesem Projekt wollen wir uns mit der Geschichte der chinesischen Drachen beschäftigen. Wir werden auch selbst einen Drachen nach dem Vorbild der chinesischen Drachen bauen, den wir anschließend im Park steigen lassen. Ausflugsziele sind: Drachenmarkt und Chaoyang Park zum Ausprobieren der Drachen	5-8

# Deutsche Botschaftsschule Peking - Projektangebote 2018

21.	<b>Religionen in Peking</b>	Die über Jahrtausende gewachsene Sichtweise von Religion in China ist eine ganz andere als wir sie aus dem christlich geprägten Europa kennen. So schließen sich die klassischen religiösen Strömungen Chinas wie Taoismus, Buddhismus und Konfuzianismus keineswegs gegenseitig aus. Während der Mao-Zeit wurde die Religionsausübung in China jedoch stark unterdrückt. Mittlerweile sehen viele China-Beobachter aber ein Wiederaufleben traditioneller chinesischer Religionen sowie eine Öffnung gegenüber neuen Religionen, insbesondere gegenüber dem Christentum. Wir wollen traditionelle chinesische Tempel (taoistisch und buddhistisch) besuchen, beschreiben und vergleichen. Überdies werden wir versuchen, von den Besuchern etwas über die Rolle zu erfahren, die (welche?) Religionen in ihrem Leben spielen. Je nach Zeit und Interesse kann evtl. auch noch ein Besuch einer Kirche oder einer Moschee erfolgen.	5-8
22.	<b>Naturwissenschaften in China</b>	Wir beschäftigen uns mit der Geschichte der Naturwissenschaften im alten China. Welche großen Erfindungen wurden in China gemacht? Wir besuchen das Museum für Naturwissenschaften und Technologie, das Planetarium und die alte Sternwarte.	5-8
23.	<b>Berge in Peking</b>	Wir wollen während der Projektwoche drei Berge erwandern. Dort entdecken wir z.B. einen nationalen Waldpark, interessante Felsformationen sowie einen Wald- und Kulturpark. Wenn du gerne in der Natur bist und dir Treppensteigen nichts ausmacht, dann schwitze mit uns! <b>Festes Schuhwerk, Picknick und Wasser sind Voraussetzung!</b>	5-8
24.	<b>Geschichten aus Peking</b>	Geschichten aus Peking – in diesem Projekt wollen wir uns unserem temporären Zuhause auf literarischer Art und Weise nähern. Neben kurzen Texten, die wir über Peking lesen werden, sollen vor allem eigene Texte produziert werden. Hierzu wollen wir uns zu Orten begeben, die für uns eine Bedeutung haben, die Peking zu unserer vorübergehenden Heimat werden lassen. Das dort Gesehene, Empfundene oder auch Erlebte soll dann in kurzen oder auch längeren Texten eingefangen, beschrieben und am Projekttag ausgestellt werden. Fotografien oder Videos können die eigenen Texte ergänzen. Wir werden uns mit der U-Bahn und in Kleingruppen selbstständig fortbewegen. Bitte nur für Schüler und Schülerinnen, die Spaß am Lesen und am Schreiben von Texten haben.	5-11
25.	<b>Der Kaiser und die Nachtigall</b>	Ein Theaterstück in drei Tagen bühnenreif umsetzen – unmöglich? Wir wollen in der Projektwoche das Gegenteil beweisen und das bekannte Märchen „Die Nachtigall“ von H.C. Andersen als Theater-Tanzspiel erarbeiten.	5-11
26.	<b>Dachreiter</b>	Dachreiter – Wer sind die Figuren auf Pekings Dächern und wie werden sie gemacht? Wir werden die Dachreiterfabrik besichtigen und dort an einem Workshop teilnehmen. Anschließend werden wir in der Schule selbst Dachreiter aus Ton herstellen.	5-11
27.	<b>Wie war es früher an der DSP? – Ehemalige berichten</b>	Wie war es an der DSP vor vielen Jahren? Hast du Lust, das zu sehen und zu hören? Die Schüler entscheiden, wie weit sie zurückgehen wollen: 10, 20 oder 30 Jahre. Dann suchen wir zusammen in Schularchivalien nach Bildern und Texten aus vergangenen Zeiten, und stellen vermutlich fest, dass vieles hier überraschend anders war. Wir ermitteln und kontaktieren ehemalige DSP-Schüler in Peking und anderswo, um sie zu befragen (persönlich oder per Skype). Vielleicht haben sie alte Bilder, Videos oder andere Materialien der DSP, die wir uns anschauen dürfen.	5-11
28.	<b>Shaolin Stock</b>	Wir werden im Chaoyang Park und in der Schule einzelne Stocktechniken (Wirbeltechniken, Schlagtechniken) sowie auch eine oder zwei Formen erlernen. Diese Formen und Techniken werden dann in der Schule vorgeführt.	5-11
29.	<b>Musiktheater in Peking</b>	Peking hat viele Shows mit Musik! Viele Theater! Von Musical über Revue bis hin zu Oper und ... Peking Oper ... In den drei Projekttagen wollen wir 1 - 2 Vorstellungen betrachten und uns mit diesen vorbereitend beschäftigen. Auch einen Überblick über das Angebot Pekings werden wir uns verschaffen. Welche Vorstellung wir uns dann anschauen wollen, entscheiden wir gemeinsam beim Vorbereitungstreffen je nach Interessenslage der Teilnehmer.	5-11
30.	<b>Leistungsturnen</b>	In einer Pekinger Turnhalle, die besonders für das Leistungsturnen ausgestattet ist, da sie z.B. eine Schnitzelgrube oder eine Vielzahl an Schwebebalken hat, wird das Turnteam der DSP seine turnerischen Fähig- und Fertigkeiten weiter ausbauen. 3 Tage lang steht hartes Training dort und in der eigenen Halle auf dem Programm, damit wir optimal auf Wettkampf und Vorführung vorbereitet sind. <b>Achtung: Es entsteht ein Unkostenbeitrag von ca. 600 RMB. Nur für Schüler des Leistungsturnteams!</b>	5-11
31.	<b>Segeln lernen in olympischen Gewässern</b>	Segeln gehört zu einer der ältesten Arten sich mit Hilfe von Wind fortzubewegen. Auch in China. Die Dschunken-Segel der Südchinesen gehörten schon früh zu den effektivsten Segelformen. Sich mit den Elementen der Natur auseinander zu setzen macht auch heute noch viel Spaß, denn	6-10

# Deutsche Botschaftsschule Peking - Projektangebote 2018

		manchmal gibt es zu viel, manchmal zu wenig Wind. Wind ist ideal um sich umweltbewusst vorwärts zu bewegen. Die Projektwoche soll dazu dienen, Interesse an einer alten Art der Fortbewegung zu wecken. Wir werden 3 Tage an der olympischen Ruderstrecke im AoFan Sailing Club im Nordosten von Beijing haben, um Theorie und Praxis zu erlernen, zu erfahren wie man die Segel setzen und Knoten binden muss. <b>Achtung: Teilnahmegebühr inkl. Mittagessen: 1500 RMB. Voraussetzungen: gute Schwimmkenntnisse, keine Angst vor Wasser, ganztags Verfügbarkeit (letzter Bus am Nachmittag)</b>	
32.	<b>Spannende Museen in Peking</b>	Dieses Projekt wird großen Spaß machen, auch wenn ihr bei dem Wort Museum denkt: „Oh, wie langweilig...“ In einer ersten Internet-Recherche findet ihr selbst die besten Museen in Peking heraus. Gemeinsam werden wir die Museen auswählen, die euch persönlich interessieren: Vom großen National Museum of China über The Chinese Museum of Women and Children bis zum China Watermelon Museum! Aber es gibt noch viele andere Museen zu entdecken. Nach der Teilnahme an diesem Projekt werden wir einen sehr interessanten Teil des historischen und modernen Peking erkundet haben! Sehr willkommen sind auch Schüler, die beim Übersetzen ins Chinesische helfen können!	7-10
33.	<b>Dein Trickfilm – Der Chinakohl wird ausgetrickt!</b>	Du wolltest schon immer einmal einen eigenen Stop-Motion-Film drehen, weißt aber nicht, wie du anfangen sollst? Dann bist du hier richtig! Stop-Motion ist eine Filmtechnik, die verwendet wird, um reglosen Objekten Leben einzuhauchen. Wir können damit vor laufender Kamera Linien und Formen die wildesten Abenteuer erleben lassen und tolle Effekte animieren. Viele Kinofilme wurden mit dieser Technik realisiert. Das Tolle daran ist aber, dass man so einen Film auch ganz einfach in der Schule mit dem Computer und den einfachsten Materialien drehen kann!	7-11
34.	<b>Rockmusik in China</b>	Rockmusik erfreut sich in China zunehmender Beliebtheit. Musikbegeisterte Schüler, welche ein Instrument spielen oder gerne singen, sind eingeladen. Wir studieren deutsche und chinesische Bandtitel ein und bringen sie zur Aufführung.	8-10
35.	<b>Beijing Poetry (Slam)</b>	Wer vor einigen Monaten den Auftritt von Bas Böttcher an der DSP gesehen hat, der weiß, dass Poetry Slam der kunstvolle Umgang und Vortrag von selbstgeschriebenen Texten (gereimt oder nicht) ist. Wir möchten uns in dem Projekt in einem ersten Schritt den Techniken des Schreibens widmen und in einem zweiten von den verschiedenen Facetten Pekings inspirieren lassen. Dementsprechend werden wir am 2.Tag Ausflüge zu beeindruckenden Orten unternehmen, deren Atmosphäre wir in unseren Texten dann ausdrücken möchten. Ausflugsziele nach Absprache mit den Teilnehmern.	8-11
36.	<b>Unknown Beijing</b>	Unknown Beijing Project – All participants will have a chance to visit three or possibly four temples and pagodas: Silver Mountain Pagodas, Temple of Enlightenment, Pool Mulberry Tree Temple and Old Pine Tree Temple. All of them are located outside of Beijing and have a great history and create an unforgettable unique atmosphere. We will learn something about the religious background and history and of course see the beautiful spots that they are located at. <b>All participants need to bring with them: good shoes for hiking, comfortable clothes, cameras (not phone), some snack food and soft drink and money for entrance fee.</b>	8-11
37.	<b>Tee trinken</b>	Die chinesische Teezeremonie wird oft mit einem Bootsausflug verglichen, bei dem man sich aufs Meer begibt und seine Eindrücke gemeinsam teilt. Damit der Ausflug in das Reich der Sinne gelingt, bedarf es der Kenntnis der verschiedenen Teesorten, ihrer Zubereitung und Darbietung. Am ersten Tag nehmen wir an einem Seminar für die Teezeremonie teil, am zweiten Tag machen wir einen Ausflug auf die Teestraße Pekings „Maliandao“, um Tee zu verkosten und zu kaufen, am dritten Tag tragen wir unser Wissen, unsere Erfahrungen und Teekäufe zusammen, um am Präsentationstag selber eine Verkostung durchzuführen. Wer hat Lust sich aufs Teemeer hinaus zu bewegen?	8-11
38.	<b>Chinesisch kochen (vegetarisch)</b>	In diesem Projekt werden wir sowohl vegetarische Klassiker wie Di San Xian, Jiachang Doufu, grüne Bohnen und Fischduft-Aubergine, als auch vegetarisierte Versionen von beliebten Fleischgerichten zubereiten. Natürlich gibt es auch einen Jiaozi-Tag an dem jeder kreativ werden und spannende neue Füllungen zusammenstellen kann. Am Ende soll ein Rezeptbuch mit den beliebtesten Gerichten gestaltet werden, das jeder mit nach Hause nehmen kann, so dass ihr nach Herzenslust weiterkochen könnt. Am Dienstag beginnen wir mit einem Besuch auf dem Markt, wo wir frisches Gemüse, Tofu, Gewürze, etc. besorgen. Ansonsten schnippeln, braten, kochen, kneten, hacken, rühren, sautieren und essen wir täglich den ganzen Vormittag. Eine Vorliebe für	8-11

## Deutsche Botschaftsschule Peking - Projektangebote 2018

		Knoblauch, Chili, Zwiebeln und Ingwer wäre für die Projektteilnehmer von Vorteil!	
39.	<b>Wanderung im Wutai Shan</b>	Die Exkursion führt in das Wutai-Shan-Massiv: Heiliger Berg des Manjushri, buddhistisches Pilgerzentrum, Weltkulturerbe. Wir wandern drei Tage mit Rucksack abseits der Wege und erkunden dabei die Bergregion (dichter Nadelwald, alpine Hänge, Höhenzüge). Wir übernachten im Zelt und versorgen uns selbst (Gaskocher); Zelte (2-3-Personen) und Gaskocher werden von der Schule gestellt. Jeweils drei Schüler bilden eine Zeltgemeinschaft, die im Vorfeld in eigener Verantwortung die nötigen Nahrungsmittel einkauft und sich angemessene Kleidung beschafft. Das Bergwasser kann, wenn kurz abgekocht, problemlos getrunken werden. Im Gebirge bieten sich gute Möglichkeiten zur Sternbeobachtung. Am Donnerstag besteigen wir den Wutai-Shan-Ostgipfel (2800 m) und übernachten im Tempel auf dem Gipfel. <b>Die Fahrt startet bereits am Montag, den 28.5., am Nachmittag. Rückkehr: Freitag, 1.6., ca. 14 Uhr. Die Teilnahme am Vortreffen zwecks Organisation (Verpflegung, Kleidung...) ist verpflichtend.</b>	8-11
40.	<b>Soziales Leben in den Parks</b>	Parks in Peking. Turnen, Tanz und Schwertkampf – hier blüht das öffentliche Leben. Wir wollen uns insbesondere kleinere Parks anschauen, dabei Einheimische interviewen und erforschen, für wen sich ein Besuch der Parks besonders lohnt. Gesucht werden Hobbyjournalisten und Technikfreaks, aber auch Schüler, die einfach nur die Abwechslung im Freien genießen. Habt Mut, euer Chinesisch auszuprobieren! Wir testen für alle!	8-11
41.	<b>Selbsterstellte Fotos von Peking als Grundlage für eine Malerei mit Acrylfarben</b>	Bei einem Spaziergang in Peking fotografieren wir mit einer Kamera (Handykamera ist völlig ausreichend) interessante Orte in Peking. Diese Fotografien nutzen wir dann als Ausgangspunkt für eine malerische Umsetzung in Acrylfarben auf Leinwand. Im Verlaufe des Projekts werden der richtige Umgang mit Acrylfarben und ein gelungener Bildaufbau im Vordergrund stehen.	8-11
42.	<b>Bühnentechnik</b>	Nur für vorgemerkte Schüler.	5-11
43.	<b>Mathecamp</b>	Begabtenförderung Mathematik Oberstufe. Nur für vorgemerkte Schüler!	10-11